

Vivir sin miedo. La protección del asilo frente a la persecución por motivos de género

Taller de teatro de las oprimidas

¿Quiénes somos?

CEAR-Euskadi tiene como misión es defender y promover los Derechos Humanos y el desarrollo integral de las personas refugiadas, desplazadas, apátridas y migrantes con necesidad de protección internacional y/o en riesgo de exclusión. Llevamos más de 20 años defendiendo el derecho de asilo, y, en este camino, una de nuestras luchas ha sido – y sigue siendo - que se reconozca esta protección a las personas perseguidas por motivos de género.

BaladiBabel Danza Teatro se comienza a configurar en el año 2012 como un sello para la colaboración con entidades interesadas en el ámbito pedagógico del teatro, por un lado, y la danza egipcia, por otro lado, con un marcado carácter social y una filosofía y práctica feministas. Ha trabajado con diversas organizaciones, creando sinergias entre disciplinas necesarias para el desarrollo de proyectos sostenibles y verdaderamente transformadores en el ámbito socio-artístico.

¿Qué es la persecución por motivos de género?

Partiendo del concepto de persecución, definido en el ámbito del derecho de asilo como la violación grave o sostenida o sistemática de los derechos humanos, la persecución por motivos de género es aquella que se da cuando estas violaciones de derechos tienen relación con el papel que se le asigna a una persona debido a su identidad de género (mujer, hombre, trans, u otras) o debido a sus preferencias sexuales.

La violencia sexual, la violencia intrafamiliar, la violencia en el ámbito comunal y nacional (feminicidio, mutilación genital femenina, matrimonio forzado, quema de viudas, esterilización forzada, aborto selectivo, lapidación...) y la trata de personas con fines de explotación sexual son algunas de las formas de persecución que sufren con frecuencia las mujeres. La penalización, incluida la pena de muerte en algunos países, las torturas y tratos degradantes (a veces ejercidos por los propios agentes estatales), la violación y los abusos sexuales, la estigmatiza-

ción y patologización, la reclusión y la violencia intrafamiliar y comunitaria son algunas de las formas de persecución que sufre con frecuencia la población LGTTBI.

¿Qué proponemos con esta actividad?

A través de un *Taller de Teatro de las Oprimidas*, abordaremos la persecución por motivos de género y el derecho de asilo. Lo que propone este taller es partir de nuestras historias reales y concretas, vividas por quienes, perseguidas por motivos de género, habéis emprendido un viaje migratorio solicitando asilo o quienes conocemos esta realidad de cerca, ya sea por motivos familiares, de militancia, de trabajo, por amistad o porque nos sentimos oprimidas por la violencia que ejerce el patriarcado y el neo-capitalismo hacia las mujeres y su diversidad, todo lo cual motive nuestro deseo de cuestionarlo y trabajar en ello.

El teatro nos permite tomar la palabra y pasar a la **¡¡¡acción!!!**; poner a nuestro servicio los medios comunicativos de que disponemos para cuestionar la realidad y transformarla **JuGandO** con las posibles estrategias de cambio concretas que se pueden llevar a cabo. El teatro de las oprimidas ensaya cómo enfrentar activamente la opresión.

El discurso publicitario y normativo acerca de qué sucede puede así ser cuestionado y transformado en colectivo: historias concretas y prácticas diversas de lucha y resistencia que compartiremos con un público cercano, elegido por quienes participen: se pondrán en escena las diferentes situaciones que aparezcan en el taller para que sea el propio público quien encuentre otros posibles finales.

Y porque reivindicamos el juego, el arte, la cultura, no como meros apéndices de un sistema jerárquico que los devalúa y los utiliza para perpetuarse, sino como aquello que nos constituye, pues nos pertenece como personas que construimos, jugando con arte, una vida que merece **la alegría** de ser vivida.

¿Cuándo será la actividad?

Este es un taller intensivo de 20 horas, que se celebrará los días 6, 7 y 8 de noviembre en Bilbao (espacio por definir).

¿Cómo os podéis inscribir?

Esta actividad está únicamente dirigida a mujeres.

Si estás interesada en participar, puedes inscribirte enviando un mail a ceareuskadi@cear.es o llamandonos al teléfono 944248844. Persona de contacto: Beatriz de Lucas Larrea